

Conservatorio “G. Rossini” - Pesaro

**Programma del corso di
VIDEOSCRITTURA MUSICALE**

Docente: Carmine Emanuele Cella

Obiettivi generali

Il corso si prefigge l'obiettivo di iniziare lo studente all'utilizzo di programmi di videoscrittura musicale, sviluppandone la conoscenza e l'utilizzo sia per trascrizioni sia come ausilio alla composizione e all'arrangiamento.

Il corso prende in considerazione le principali funzioni del software Sibelius sia per la creazione di una partitura che per la relativa produzione delle parti staccate. Per aspetti di scrittura più avanzata si mostreranno alcune funzioni che però non saranno richieste all'esame.

Modalità dell'esame

Trascrizione di un breve estratto di partitura in un tempo prefissato.

Bibliografia: il corso non prevede alcun testo di riferimento, ma si farà riferimento ad eventuali fonti online.